

## 募集要項

【みんなで創る参加型イベント】

# 第17回 文化むらピアノマラソン

～美しい響きを持つコンサートホールで弾く 世界の名器～

洋泉興業大泉町文化むら 大ホール

2025年5月24日(土)・25日(日) 各日 9:30～18:00(予定)

世界の名器「スタインウェイ D」「ベーゼンドルファー インペリアル」「チェンバロ」を、美しい響きを持つ文化むら大ホール・ステージで演奏してみませんか？マラソン形式で演奏を繋いでいくイベントです。カゲアナや照明の演出をつけた本格的なステージをご用意します。

### ■ 部門

1. スタインウェイの部 / 2. ベーゼンドルファーの部 / 3. チェンバロの部

※各部門1組1エントリーまで。複数部門エントリーできます。

### ■ 募集対象

どなたでもエントリーできます。

演奏は、ソロ、連弾、他楽器との合奏、歌唱など、ピアノを使用したものであれば構いません。

### ■ 演奏時間と参加料

1組あたり 5分以内500円 / 10分以内1,000円 (公演当日お支払い)

いずれか一方をお選びください。時間内であれば、曲数は制限ありません。

演奏時間が規定(5分または10分)を超えた場合は、照明を暗くし、終わりにしていただきます。

### ■ 募集組数

のべ150組

※先着順ではありません。募集組数を超えた場合は、大泉町在住者を優先のうえ抽選となります。

※締切り後の当落通知は、応募者全員あてに4月20日(日)頃メールします。

### ■ 募集期間

3月1日(土)9:00～3月31日(月)24:00

### ■ 申込方法

専用の応募フォームからお申込みください。 ※必ず本要項をよく確認のうえ、お申込みください。

<https://forms.gle/5MxfhbrCbMKEMlr5A>

必ず「～@bunkamura.or.jp」からのメールを受信できるアドレスでお申し込みください。

当日まで、ご参加にあたっての諸連絡は、全てメールでお送りします。

### ■ 観覧

自由席・入場無料・予約不要

開演15分前に開場します。

演奏中の客席への入退場はご遠慮ください。

録音・録画を行いますので、客席内ではお静かにお願いします。

(小さなお子様をお連れの方は、親子室をご利用ください。)

## ■ その他

- ・1 枠を複数人でシェアするエントリーはお断りします。

複数曲を演奏する場合、代表者は全ての曲に出演してください。

【例】代表者:A 共演者:B 共演者:C で1エントリー

[OK] 1 曲目:A ソロ 2 曲目:A と B 合奏 3 曲目:A と C 合奏

[NG] 1 曲目:A ソロ 2 曲目:B ソロ 3 曲目:C ソロ

[NG] 1 曲目:A ソロ 2 曲目:B と C 合奏

- ・足台は貸出もしくは持込みで使用できます。補助ペダル使用の場合は、参加者側で設置してください。

- ・希望者には、DVD・ブルーレイ(1組ずつ、ご自身の演奏のみ収録)の販売を行います。

応募フォームで事前申込み・当日支払いにて承ります。(1枚の料金: DVD¥2,000/ブルーレイ¥2,500)

(ご注意) 4月10日(木)を過ぎての枚数変更はお受けできかねます。

希望者が少ない場合は、DVD・ブルーレイの販売を中止することもあります。

- ・演奏時間帯はご希望に添えない場合があります。 ※チェンバロの部は、各日午後の後半のみ開催します。

- ・電気楽器およびマイク等の拡声装置は使用できません。

- ・感染症の拡大等により、内容の変更や中止となる場合があります。

- 主催 公益財団法人 大泉町スポーツ文化振興事業団

- 問合せ 洋泉興業大泉町文化むら

Tel:0276-63-7733(9:00~17:00)月曜休館

〒370-0514 群馬県邑楽郡大泉町朝日 5-24-1

## スタインウェイ D



## バーゼンドルファー インベリアル



## 楽器のご紹介

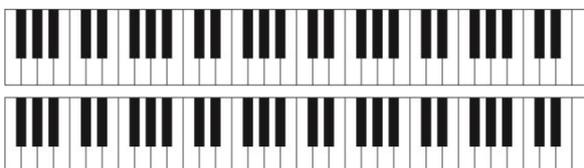
通常のピアノより  
低音部の鍵盤が多く、  
黒く塗られています。



## チェンバロ

## 二段鍵盤の「ツェル=ザスマン」

当日の演奏直前に、調律師から解説し、  
10分間の個人練習時間を設けます。  
ピッチのご要望などもお受けします。  
譜面台が小さいため、軽い楽譜をご用意ください。



F<sub>1</sub> — f<sup>3</sup> の二段鍵盤です。

左の図を参考にご準備ください。

クラシック・ポップス等、ジャンルは自由です。